

ное самосознание сотрудников наркоконтроля, чувство ответственности за свои действия, стремление к постоянному совершенствованию и к достижению профессионального мастерства.

### **Список основных источников**

1. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения / Е. А. Климов. – 2-е изд. – Ростов-н/Д : Феникс, 2005. – 304 с.
2. Малахов, О. Б. Управление сенсомоторными реакциями противника в конфликтных взаимодействиях единоборцев. / О. Б. Малахов // Теория и практика физической культуры. – 2008. – № 8. – С. 48–51.
3. Обеспечение личной безопасности сотрудника милиции при несении службы в экстремальных условиях : учеб.-практ. пособие / сост.: А. А. Ложников, В. С. Кравцов, Н. Н. Чайкин. – Домодедово : ВИПК МВД России, 2009. – 57 с.
4. Панфилова, А. П. Игровое моделирование в деятельности педагога : учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / А. П. Панфилова ; под общ. ред. В. А. Слостенина, И. А. Колесниковой. – М. : Академия, 2006. – 366 с.
5. Передельский, А. А. Поединок – основной метод педагогики единоборств / А. А. Передельский // Теория и практика физической культуры. – 2008. – № 2.
6. Спирин, Л. Ф. Теория и технология решения педагогических задач (развивающееся профессионально-педагогическое обучение и самообразование) / Л. Ф. Спирин. – М., 1997. – 174 с.
7. Холодов Ж. К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта : учеб. пособие для вузов. – 3-е изд. – М. : Академия, 2004. – 48 с.

УДК 37.01: 372.879.6: 372.879.6

*В. П. Полянский, А. А. Говорова  
V. P. Polyanskiy, A. A. Govorova*

*Московский университет МВД России им. В. Я. Кикотя*

## **К ВОПРОСУ КУЛЬТУРЫ ОБРАЩЕНИЯ С ОРУЖИЕМ СОТРУДНИКОВ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ TO THE QUESTION OF CULTURE OF WEAPON HANDLING OF LAW ENFORCEMENT OFFICERS**

*Аннотация.* В данной статье рассматривается понятие культуры обращения с оружием, ее элементы. Проводится обзор текущего состояния культуры обращения с оружием на современном этапе развития общества. Рассматривается вопрос о том, как в рамках культурологического подхода в процессе изучения специальной учебной дисциплины «Огневая подготовка», по мнению авторов, у курсантов образо-

*вательных учреждений системы МВД России формируется культура обращения с оружием.*

*Summary. This article discusses the concept of a culture of weapon handling, its elements. In this article is carried out an overview of the current state of culture of weapon handling at the present stage of development of society. The question of whether that within the cultural approach in the study of a special discipline «Fire training», according to the author, the cadets of educational institutions of the Ministry of internal Affairs of Russia acquire the skills of culture of handling weapons.*

**Ключевые слова:** *обращение с оружием, культура обращения с оружием, культурологический подход, огневая подготовка, образовательные учреждения.*

**Keywords:** *the handling of weapons, the culture of handling weapons, the culturological approach, fire training, and educational institutions.*

В последние десятилетие в России активно развиваются виды деятельности, связанные с использованием оружия, – профессиональная, спортивная, рекреативная, образовательная и др. Интерес общества к оружию возрастает, но общественное сознание еще не готово полностью его принять, отношение к оружию вызывает споры и противоречия. Разделяется мнение о целесообразности свободного доступа к оружию, дискутируется вопрос о разрешении оружия самообороны. Это вызвано тем, что оружие представляет собой устройства и предметы, конструктивно предназначенные для поражения живой или иной цели, подачи сигналов [1]. Оно может нанести непоправимые последствия (ущерб), если оно находится в руках человека, который не умеет или не знает как с ним обращаться или злоупотребляет им.

В этой связи все более актуальным становится вопрос формирования культуры обращения с оружием. Культуру в общем смысле (от лат. culture – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) понимают как исторически определенный уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях [2]. Крайне важно, чтобы в обществе произошло осознание необходимости формирования культуры обращения с оружием как значимой слагаемой культуры человека.

Культура обращения с оружием, и именно ее личностный аспект, – это, прежде всего, отношение к оружию, т. е. наличие интереса и привычки к занятиям, эффективное владение и использование в точном соответствии с целевым назначением, строгое соблюдение правил и требований мер безопасности, а также правил хранения и ношения оружия, знание законодательной базы оборота оружия.

Сегодня Правительством Российской Федерации и законодателями принимаются попытки по формированию такого вида культуры. Так, например, заместитель секретаря Генсовета партии «Единая Россия» вице-спикер Госдумы Сергей Железняк предлагает прививать культуру обращения с оружием со

школьной скамьи. «Только воспитывая ответственную молодежь, мы можем быть уверены, что страну не отдадим», – заявил он. По мнению законодателя, данный вид культуры надо прививать у школьников как на уроках ОБЖ, так и на факультативах. Имеется в виду не только боевое, но также травматическое и спортивное оружие. Дело не просто в возрождении уроков начальной военной подготовки, но и в параллельном обучении патриотизму [3].

На наш взгляд, целенаправленное и педагогически выверенное формирование у населения основ культуры обращения с оружием в сенситивный для этого период является важной задачей общества и государства. Это позволит более эффективно и безопасно реализовывать присущие оружию функции, во многом избегать тех негативных случаев несанкционированного небезопасного или даже трагического использования оружия, о которых, к сожалению, нередко сообщают зарубежные и российские средства массовой информации.

Спортивные сообщества также могут играть существенную роль в формировании основ культурного обращения с оружием, поскольку предоставляют свое оружие гражданам для тренировок. Занятия стрельбой, как любительской, так и спортивной, становятся более доступными для российского населения. Так, общероссийским спортивным стрелковым федерациям будет предоставлена возможность передавать для временного использования спортивное оружие и патроны к нему спортивным и образовательным организациям и спортсменам – членам сборных команд [4]. К примеру, Федерация практической стрельбы провозглашает, что «Культура обращения с оружием – это общегосударственная задача нашей федерации». Деятельность федерации нацелена на то, чтобы обучать людей культурно обращаться с оружием, не бояться его. Занимающиеся, безусловно, должны изучать техническое устройство оружия и уметь с ним квалифицированно обращаться, знать правовые основы и все юридические аспекты, регламентирующие этот процесс.

По мере того как государство нацеливается на привитие культуры обращения с оружием, оно также принимает меры по повышению ответственности. Так, например, за небрежное хранение гражданского оружия предусмотрено наказание в виде лишения свободы сроком до 2-х лет [5]. По сведениям Российской газеты полиция сумела провести серьезную ревизию: только в Москве аннулировали 384 лицензии. Нарушения, как правило, самые банальные. Люди просто забывают пистолеты в самых неподходящих местах: в «бардачках» автомобилей, хозяйственных сумках и даже в гардеробах ресторанов и театров. Понятно, что человек, нашедший пистолет, может присвоить его, а затем переделать в боевой, который будет использоваться в криминальных целях. Травматические пистолеты стоят дешевле, чем боевые, и не проходят по полицейским базам данных. Возможно, что сейчас, с принятием новых регламентов, владельцев, забывающих и теряющих свое оружие, станет меньше [6]. Очевидно,

государство стремится к тому, чтобы у граждан выработалась ответственность за принадлежащее им оружие.

Для выполнения возложенных на органы внутренних дел задач, сотрудники полиции наделены различными властными полномочиями на применение отдельных мер административного принуждения. Данные полномочия, с одной стороны, вторгаются в сферу конституционных прав граждан и сопряжены с высоким риском наступления тяжких и необратимых последствий, включая лишения человека жизни. С другой стороны, применение полицией мер административного принуждения является наиболее эффективным средством защиты законных интересов личности, общества и государства в целом от противоправных деяний.

Федеральный закон Российской Федерации от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ «О полиции» наделяет сотрудников полиции правом на применение огнестрельного оружия. Это право может быть правомерно реализовано, если сотрудники полиции проходят специальную подготовку и периодическую проверку на пригодность к действиям, связанным с применением огнестрельного оружия. Сотрудники полиции, признанные непригодными к действиям в таких условиях, подлежат увольнению со службы. Необходимо отметить, что правомерность применения оружия как меры административного принуждения определяется не только строгим соблюдением установленного порядка применения, но и характером наступившего при этом последствий. При применении огнестрельного оружия сотрудник полиции должен стремиться причинить минимальный физический вред. Анализ практики применения сотрудниками полиции огнестрельного оружия при выполнении обязанностей по охране общественного порядка на улицах и в других общественных местах показывает, что еще нередко регистрируются факты неумелого обращения с оружием и боеприпасами. В результате небрежного к ним отношения, в частности при нарушении мер безопасности, погибают или получают ранения люди. В этой связи повышается значение культуры обращения с оружием, которая является важным условием эффективности профессиональной деятельности сотрудников органов внутренних дел.

В процессе изучения специальной учебной дисциплины «Огневая подготовка» в системе образовательных учреждений МВД РФ курсанты осваивают элементы культуры обращения с боевым ручным стрелковым оружием, состоящим на вооружении органов внутренних дел [7]. Обучение обращению с оружием в рамках культурологического подхода можно определить как деятельность педагогического работника и обучающегося, когда первый передает знания, умения и навыки обучаемым, а вторые усваивают эти знания, умения и навыки; как процесс, обусловленный потребностями развития общества, процесс присвоения общественного, общекультурного опыта [9].

Анализ научной литературы по исследуемой проблеме, изучение уровня сформированности элементов культуры обращения с оружием у обучаемых показал, что высоким уровнем владеет только незначительная часть обучающихся. Следовательно, необходима организация специальной работы по формированию культурологических составляющих в процессе занятий по огневой подготовке и за их рамками.

Система преподавания огневой подготовки в рамках культурологического подхода, по нашему мнению, должна включать единство:

- 1) целей, содержания, методов, средств, процесса обучения деятельности и взаимодействия преподавателей и обучающихся;
- 2) автономных форм деятельности обучающихся;
- 3) контроля обучения;
- 4) социокультурного фона, среды обучения, обусловленных социальным заказом общества на подготовку специалистов [10].

Культурологический подход предусматривает, что преподавание огневой подготовки должно отвечать принципам взаимодополняемости, взаимосвязи компонентов учебной деятельности на основе учета практики применения огнестрельного оружия, особенностей профессиональной деятельности, индивидуальных особенностей и ценностных ориентаций обучаемых. Учитывая сложившиеся в педагогике представления, а также специфику огневой подготовки сотрудников ОВД, мы пришли к мнению, что основными функциями культурологического подхода являются: учебная, специфическая воспитательная (развивающая), общевоспитательная и оберегающая [11; 12].

Специфическая воспитательная (развивающая) функция заключается в том, что образовательно-воспитательный процесс направляется на содействие развитию (воспитанию) тех профессионально и в целом социально значимых психических и физических качеств обучающихся, которые играют важную роль для эффективности профессионально-служебной деятельности и жизнедеятельности в целом.

Учебная функция. Культурологический подход предполагает овладение специфическими знаниями и способами обращения с оружием, различными формами организованных и самостоятельных занятий для того, чтобы овладение профессиональной культурой обращения с оружием было средством расширения арсенала профессиональных и общекультурных знаний, умений, навыков и компетенций.

Воспитательная функция состоит в том, что процесс освоения ценностей культуры обращения с оружием сопряжен с воспитанием личностных социально ориентированных качеств обучающихся, с формированием личности офицера полиции и гражданина РФ.

Оберегающая функция. Ее сущность заключается в том, что культура обращения с оружием определяет его безопасность, личную и окружающих. В более широком смысле оберегающая функция определяет сохранность, содержание в надлежащем виде оружия и боеприпасов, от чего также зависит и безопасность сотрудников и выполнение профессионально-служебных задач.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что культура обращения с оружием как непереносимое слагаемое профессиональной и общей культуры офицера полиции – это сложное многостороннее понятие, она включает несколько компонентов и обладает целым рядом важнейших профессионально-служебных и общекультурных функций. Она вряд ли может быть сформирована у обучающихся одновременно в завершенном виде. Имеет смысл говорить о непрерывном процессе, который включает формирование и/или повышение уровня культуры обращения с оружием главным образом в процессе профессионального образования, и совершенствование или поддержание (сохранение) культурного уровня непосредственно на этапах служебно-профессиональной деятельности.

Полагаем, что для реализации культурологического подхода в системе огневой подготовки курсантов и слушателей вузов МВД как минимум потребуются: уточнить критерии, необходимые и достаточные для понимания ее наличия, позволяющие управлять этим процессом; провести ревизию организационно-методических условий по дифференциальным и интегральным направлениям формирования слагаемых личностных основ культуры обращения с оружием у обучающихся и осуществить при необходимости соответствующую реорганизацию элементов учебно-воспитательного процесса.

### **Список основных источников**

1. Об оружии : Федер. закон, 13 дек. 1996 г., № 150-ФЗ : в ред. от 31.12.2014 г. // Российская Газета. – 2015. – 12 янв.
2. Большой энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [enc-dic.com/enc\\_sovet/Kultira-30358.html](http://enc-dic.com/enc_sovet/Kultira-30358.html). – Дата доступа: 11.06.2016.
3. Замахина, Т. Ружья детям не игрушки [Электронный ресурс] / Т. Замахина // Российская Газета. Федеральный выпуск № 6314 (42) . – Режим доступа: [www.rg.ru/2014/02/22/orujie.html](http://www.rg.ru/2014/02/22/orujie.html). – Дата доступа: 01.06.2016.
4. Фалалеев, М. Разрешите пострелять [Электронный ресурс] / М. Фалалеев // Российская Газета. Федеральный выпуск № 6295 (23). – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/02/04/sport-orujie.html>. – Дата доступа: 10.06.2016.
5. Фалалеев, М. Не бросайтесь пистолетами [Электронный ресурс] / М. Фалалеев // Российская Газета. Федеральный выпуск № 6309 (37). – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2014/02/18/orujie.html/>. – Дата доступа: 11.06.2016.
6. Егоров, И. Все об оружии [Электронный ресурс] / И. Егоров // Российская Газета. Федеральный выпуск № 5882 (209). – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/09/11/oruzhie.html>. – Дата доступа: 11.06.2016.

7. Полянский, В. П. Профессиональная культура обращения с оружием [Электронный ресурс] / В. П. Полянский, А. А. Говорова // Особенности подготовки сотрудников полиции к применению специальных средств, физической силы и огнестрельного оружия : сб. науч. ст. / редкол. : А. А. Тихонов, Р. А. Мерзликин, А. А. Редько, В. А. Репин. – Электрон. дан. (3,19 Мб) ; 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Волгоград : ВА МВД России, 2015. – С. 94–99.

8. Вайнштейн, Л. М. Оружие – пистолет: учебно-методическое пособие по стрельбе из пистолета / Л. М. Вайнштейн. – М. : ООО «Издательство Астрель», 2002. – 205 с.

9. Наумова, О. В. Культурологический аспект как основа формирования иноязычной культуры в процессе обучения английскому языку / О. В. Наумова. – ИЯз РАН, 2010. – 30 с.

10. Философский энциклопедический словарь. – М. : Советская энциклопедия, 1989. – 292 с.

11. Чошанов, М. А. Дидактика и инженерия / М. А. Чошанов // Бином. Лаборатория знаний, 2011. – 248 с.

12. Полянский, В. П. Формирование теории и совершенствование практики профессионально-прикладной физической культуры как особого социокультурного образования / В. П. Полянский // Теория и практика физической культуры. – 2008. – № 5. – С. 12–18.

УДК 355.232:355.54

*И. В. Прудников*

*I. V. Prudnikov*

*Сибирский юридический институт МВД России*

## **РОЛЬ ТРЕНИРОВКИ «ВХОЛОСТУЮ» НА ПЕРВОНОЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ СТРЕЛЬБЕ КУРСАНТОВ ПЕРВОГО КУРСА**

## **THE ROLE OF TRAINING IN «IDLE» AT THE INITIAL STAGE OF TRAINING SHOOTING CADETS OF THE FIRST COURSE**

**Аннотация.** В статье говорится в первую очередь о систематических тренировках без использования боеприпасов «вхолостую» и отработку упражнений по элементам.

**Summary.** The article refers primarily about systematic training without the use of ammunition «idle» and the practical exercises on the elements.

**Ключевые слова:** образовательные учреждения МВД России, занятия по огневой подготовке, холостой тренаж.

**Keywords:** educational institution Federal drug control service of Russia, classes in fire training, singles training.